

Аннотация к рабочей программе (Литература)

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ	
Учебный предмет	Литература
Класс	5-9
УМК	Меркин Г.С. Литература 5-8 кл Зинин С.А., Сахаров В.И., Чалмаев В.А. Литература. 9 класс
Количество часов	Программа по литературе для 5-6 классов на 102 часа (3 часа в неделю) , 7-8 классов рассчитана на 70 часов (2 часа в неделю); для 9 классов - 102 часа (3 часа в неделю).
Нормативная база	Программе по литературе для 5 – 9 классов общеобразовательной школы (авторы-составители: Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А.Чалмаев)
Учебники и учебные пособия	Меркин Г.С. Литература. 5 класс Меркин Г.С. Литература. 6 класс Меркин Г.С. Литература. 7 класс Меркин Г.С. Литература. 8 класс Зинин С.А., Сахаров В.И., Чалмаев В.А. Литература. 9 класс
Цели и задачи	<p>Цели изучения предмета «Литература» в основном встречается в группах у обучающихся потребностей в качественном чтении, культуре читательского восприятия, понимании литературных текстов и возникновении возможных устных и письменных высказываний; в развитии чувств причастности к отечественной культуре и привиты к другим культурам, аксиологической сфере личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение целей возможно при решении задач, которые постепенно усложняются от 5 до 9 класса.</p> <p>Задачи одной, связанные с пониманием литературы как из основных национально-культурных языков населения народа, как особой полноты познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей</p>

родного на изучении выдающихся представителей отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, охвата в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании воспитывают к отечественной культуре как высшей степени распространенности национальной культуры, способствуют воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к проявлению культуры; освоение духовного опыта человечества, присущих и общечеловеческих культурных традиций и представлений; формирование гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием восприятия чтения и изучением литературы для устойчивого развития обучающихся, с формированием их потребности в системном чтении как средства познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированные на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что значительное накопление позитивного опыта освоения литературных действий, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых чтению, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием склонности воспринимать, анализировать, оценивать и интерпретировать прочитанное, ориентироваться на формирование у школьников системных знаний о выписке как искусственных словах, в том числе основных теоретических и историко-литературных знаний, общих для анализа, анализа и подбора художественных источников, которые воспринимают их в историко-культурном опыте, сопоставляют произведения с другими видами искусства; развитие читательских умений,

творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие, как следствие, выявляют проблемы болезни и их художественные особенности, комментировать авторскую выразительность и изысканность отсылки к прочитанному; воспринимать тексты художественных источников в единстве форм и содержания, реализовывать возможность их произвольного толкования в рамках изложенных интерпретаций; сопоставляются и возникают художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы, как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; обладают высокой потребностью в потреблении информации с использованием различных источников, обладают навыками их критической оценки. так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; обладают высокой потребностью в потреблении информации с использованием различных источников, обладают навыками их критической оценки. так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; обладают высокой потребностью в потреблении информации с использованием различных источников, обладают навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с сознанием обучающихся, коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся представителей отечественной культуры, культуры своего народа, мировой, направленные на развитие речи школьников на высокие образцы художественной литературы и умение создавать различные виды устных и письменных культур высказываний, в значительной степени их, а также

	<p>выделять произведения, в том числе наизусть, владеть множеством примеров пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою.</p>
--	---